

# Não adores nunca ninguém mais

Autor desconhecido

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four staves of music, each with a key signature change indicated by a letter above the staff. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The first staff has a key signature of C, the second of Em, the third of G7, and the fourth of Am. The lyrics are: Não a - do - res nun - ca nin - guém mais que\_a Deus. con - tem - ples es - cu - tes Por - que só E - le nos po - de sa - ci - ar. Não a - do - res nun - ca nin - guém mais que\_a Deus. con - tem - ples es - cu - tes Por - que só E - le nos po - de sa - ci - ar. Não a - do - res nun - ca nin - guém mais, não a - do - res nun - ca con - tem - ples es - cu - tes Não a - do - res nun - ca nin - guém mais, não con - tem - ples nun - ca nin - guém mais, não a - do - res nun - ca nin - guém mais que\_a Deus. con - tem - ples es - cu - tes nin - guém mais, não es - cu - tes nun - ca nin - guém mais que\_a Deus.

C F C

Não a - do - res nun - ca nin - guém mais que\_a Deus.  
con - tem - ples  
es - cu - tes  
Por - que só E - le nos po - de sa - ci - ar.

5 Em F G

Não a - do - res nun - ca nin - guém mais que\_a Deus.  
con - tem - ples  
es - cu - tes  
Por - que só E - le nos po - de sa - ci - ar.

9 G7 F G C

Não a - do - res nun - ca nin - guém mais, não a - do - res nun - ca  
con - tem - ples con - tem - ples  
es - cu - tes es - cu - tes  
Não a - do - res nun - ca nin - guém mais, não con - tem - ples nun - ca

13 Am C F C

nin - guém mais, não a - do - res nun - ca nin - guém mais que\_a Deus.  
con - tem - ples  
es - cu - tes  
nin - guém mais, não es - cu - tes nun - ca nin - guém mais que\_a Deus.