

Santo

♩ = 60

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 60. The lyrics are in Portuguese. The score consists of nine staves of music. Each staff includes a guitar chord diagram above the notes. The chords used are D, A, Bm, D7, G, Em, F#, and A7. The lyrics are: San - to, San - to, San - to é o Se - nhor; San-to é o Se-nhor do u - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro - cla - mam p'ra sem-pr'a Tu - a gló - ria, hos - sa - na nás al - tu - ras. San-to, San-to San - to é o Se - nhor, San - to é o Se - nhor do u - ni - ver - so; ben - di - to a - que - le que vem em no - me do Se - nhor Hos - sa - na nás al - tu - ras.

San - to, San - to, San - to é o Se - nhor

San-to é o Se-nhor do u - ni - ver - so, o

céu e a ter - ra pro - cla - mam p'ra sem-pr'a Tu - a

gló - ria, hos - sa - na nás al - tu - ras.

San-to, San-to San - to é o Se - nhor,

San - to é o Se - nhor do u - ni - ver - so; ben -

di - to a - que - le que vem em no - me do Se -

nhor Hos - sa - na nás al - tu - ras.